



魯 桃 桜

編集・発行 長野市立長野図書館
〒380-0843 長野市長門町 1097-3
電話 026-232-3558
<https://library.nagano-ngn.ed.jp/>



中秋の名月



旧暦8月15日の夜に見える月は中秋の名月といわれ、空気が澄み渡り一年で最も月が美しいとされています。現在の太陽暦での日付は毎年変わり、今年は9月17日(火)、2025年は10月6日(月)になります。

中秋の名月といえば満月を思い浮かべますが、実は満月ではなく少しだけ欠けた月だったりすることがあります。1日か2日ほど遅れて満月になることがあり、今年の満月は次の日の9月18日(水)です。十五夜、芋名月、観月、月見などの名前でも呼ばれます。中国や台湾では中秋節、韓国では秋夕と呼ばれ、外国でも重要な行事になっています。

月見の風習は、平安時代に朝廷が唐の宮廷行事を採用したことから始まります。当時は、貴族が月を見ながら歌や管弦を楽しみ、ごちそうを食べ、お酒を飲むというもので、一般の庶民には縁のない行事でした。それが次第に広まり江戸時代には庶民にも年中行事として定着します。この時期は農作物の収穫期なので、収穫を祝い、翌年の豊作を祈る行事として、団子やイモなどを供えるようになったということです。長い年月の中で、地域によって様々な風習に変わっていききました。

9月17日は晴れて美しい中秋の名月が見られるといいですね。



参考文献

「月と暮らす。」藤井 旭/著 誠文堂新光社 446 p

「由来からわかる日本と世界の行事図鑑」山田 慎也/監修 スタジオタッククリエイティブ 38 p

今月のテーマ 秋の夜長に創作を

秋が深まるにつれて日照時間も短くなり、夜が長くなりますね。そんな秋の夜を有意義に過ごしたい方、新しい趣味が欲しい方、何か「創作」してみませんか。小説を書いたり、絵を描いたり、アクセサリを作ったり。創作中は時間を忘れて夢中になれば、完成した時には達成感が味わえますよ。関連する本を集めましたので、興味のあるものに挑戦してみてください。

7・8月発表の主な文学賞

第22回 開高健ノンフィクション賞

『対馬の海に沈む』窪田新之助 《未発表》

第46回 講談社本田靖春ノンフィクション賞

『ラジオと戦争』大森淳郎 《699ラ》

『密航のち洗濯』宋恵媛/望月優大(文)

田川基成(写真) 《910.26 ヌ》

第14回 アガサ・クリスティー賞

『マリアを運べ』睦月準也 《2024年12月刊行予定》

新着CD紹介

デイ・ライト 《763イ》

イニシエ Inishie 《763ヤ》

暗やみの色 《763レ》

コラソン・デ・アニソン 《764コ》

落語笑う門には福来る

続・名作篇 《779ラ》

見たり聞いたり ~新着AVからピックアップ~

『コンチェルト〜海〜』

古澤 巖/ヴァイオリン《763 フ》

ヴァイオリニストであり、作曲家でもある古澤巖が2021年に公演したコンサートをCDで再現。最高のピアニストたちとの共演が実現した、伝説の楽曲をお楽しみください。

『アーカイブズ学用語辞典』

アーカイブズ学用語研究会/編 柏書房 (R018 ア)
粘土板から羊皮紙、デジタルデータまで。時と空間を超えた記録の保存を人類に保証し、豊かな社会の基盤を支える「アーカイブズ学」の基礎情報を網羅した用語辞典。総見出し語数1269を収録し、最新の知見に基づき解説する。

『呪術の世界』

小松和彦/監修 平凡社 (147シ)
日本史の底流で脈々と受け継がれ育まれてきた呪術。時には表舞台で政治も動かす呪術の歴史を、古代から現代まで写真とともにたどる。日本史に秘められた10大呪詛事件、諸星大二郎の描き下ろし漫画なども収録する。

『平安時代の男の日記』

倉本一宏/著 KADOKAWA (210.3ク)
平安時代、女房は仮名で日記を記し、男性貴族や皇族は、儀式や政務を子孫に伝えるため和風の漢文で日記(古記録)を書いていた。「枕草子」「小右記」など16の日記を厳選し、男女の日記の違いや読みどころを解説する。

『半径5メートルのフェイク論「これ、全部フェイクです」』

岡田憲治/著 東洋経済新報社 (304オ)
「青少年の刑法犯罪は増加の一途」「競争社会の勝敗は「自己責任」」…これらは全部フェイク。大中小のフェイクについて考えることをスイッチにして、この世界を1ミリでも改善するための言葉を共有する道を探す。

『ニッポン獅子舞紀行』

稲村行真/著 青弓社 (386イ)
日本最多の民俗芸能といわれる獅子舞に魅せられた著者が、北海道から沖縄まで500カ所以上に足を運び、取材してきたなかから厳選した獅子舞を担い手たちの思いとともに紹介する。獅子舞のフルカラー写真も収録。

『グレイスは死んだのか』

赤松りかこ/著 新潮社 (Fア)
深山で遭難した調教師の男性とその犬グレイス。人と獣の主従関係が壊れ、逆転する鮮烈な一瞬とは。表題作に、第55回新潮新人賞受賞作「シャーマンと爆弾男」を併録。『新潮』掲載を単行本化。

図書館カレンダー

開館時間 平日 9:45~19:00

土日祝 9:45~18:00

■ …休館日

9 月						
日	月	火	水	木	金	土
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

10 月						
日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

9月映画上映予定

9月14日(土)

午後2時から 3階視聴覚室

タイトル:『^{ほんなま}現金に手を出すな』

字幕・モノクロ・96分

監督:ジャック・ベッケル

CAST:ジャン・ギャバン/ルネ・ダリー

ドラ・ドル/リノ・ヴァンチュラ

ポール・フランクール/ジャンヌ・モロー

<1954年 フランス・イタリア合作作品>

9月28日(土)

午後2時から 3階視聴覚室

タイトル:『夏の庭 The Friends』

カラー・113分

監督:相米慎二

CAST:三國連太郎、坂田直樹、王泰貴

牧野憲一、戸田菜穂、淡島千景

笑福亭鶴瓶、寺田農、柄本明

<1994年 日本作品>

親子で楽しむ映画上映会

9月21日(土)

午前11時から午前11時40分

3階視聴覚室

内容:『日本むかし話』

きんたろう 他・全3話

対象:乳幼児とその保護者

申込:不要