



# ふれあい 2024年 2月

## ビスケットはいかが？



2月28日はビスケットの日です。江戸時代、長崎で外国人向けに作られていたビスケットが日もちのする食べ物として注目されました。その作り方を学んだ水戸藩（今の茨城県）の医師の柴田方庵は、水戸藩に1855年2月28日の日付で手紙を送りました。手紙にはオランダ人から学んだビスケットの作り方が書かれていたそうです。ビスケットの語源の「2ど焼(8)かれたもの」の語呂合わせにもちなんでいます。ビスケットに似たお菓子里にクッキー、サブレ、クラッカーがありますが、どこが違うのでしょうか。調べてみてくださいね。

参考資料：『にているものどこがちがうの？ | 食べもの』 椋原 礼士 / 監修 Gakken 《03ニ1》

『1年まるごときょうはなんの日？ 1月～3月』『1年まるごときょうはなんの日？』 編集委員会 / 編 文研出版 《20イ》


2月のテーマ本

### もしものために～災害を知ろう～

新しい年になってすぐ、大きな地震がありました。災害はいつどんなときに起こるかわかりません。もしものとき、あわてず自分のいのちを守れるように、災害を知り、そなえるための本を集めました。

クリスマスお楽しみ会がありました

12月16日(土)に「クリスマスお楽しみ会」がありました。最後にはサンタさんも登場し、とても楽しい時間となりました。ご参加ありがとうございました。



2月の3階 講義室（学習室）の開放日  
（午前9時45分～午後5時まで）  
3(土)、4(日)、10(土)～12(月)  
17(土)、18(日)、23(金)～25(日)

…休み ★ …おはなし会 ♥ …お楽しみ会

### 2月のおはなし会

- えほんのよみきかせ かみしばい など
- ♥ せつぶんお楽しみ会…午後2時～午後3時  
ばしよ…3かい しちょうかくしつ
- ★ 水ようび…午後3時～午後3時30分  
ばしよ…1かい おはなしのへや  
◆ おはなしポケットさん
- ★ 土ようび…午後2時30分～午後3時  
ばしよ…3かい かいぎしつ  
◆ 10日 成田 直美さん  
◆ 17日 夢工房さん  
◆ 24日 おはなしネットワークさん
- ★ 日ようび…午前11時～午前11時30分  
ばしよ…3かい かいぎしつ  
◆ 4日 おはなしパレットさん  
◆ 11、18、25日 長野図書館職員

♪ 2月カレンダー ♪						
日	月	火	水	木	金	土
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29		

『ここがいちばんすきだから』

デイヴィッド・ウォーカー／ぶん・え  
いわさきしよてん  
岩崎書店 《Eイ》



ウサギのぼくが、もしもちがうぼくになれるんだら、なにになったらいいかな？ バナナが好きなサルかな？ ふさふさのしっぽのキツネかな？ のろのろごくナマケモノかな？ いろいろかんがえると、たのしいね。でも、やっぱりいちばんいいのは…。

『ともだちのかたち』

ダニエラ・ソーサ／ぶん・え いわさきしよてん 岩崎書店 《Eイ》

じぶんには、ともだちがないっておもってない？ でも、ともだちのかたちって、いろいろ。うまれたばかりのともだち、かさがきっかけてできたともだち。すぐそばでおしゃべりしていたけど、いまはとおくにいるともだちもいる。ことばがなくてもともだちになれるし、ことばがあるからけんかしちゃうことも…。

『しゃぼんだま』

こばやしみのる はやしあきこ  
小林実／ぶん 林明子／え  
ふくいんかんしよてん  
福音館書店 《Eフ》



おおきいしゃぼんだま。ちいさいしゃぼんだま。すとりーに、しゃぼんみずをつけてふくと、しゃぼんだまができる。おおきいしゃぼんだまをつくるには？ すとりーのふとさをかえたら、どんなしゃぼんだまができる？ すとりーを2ほんにしたら？ たくさんのすとりーでやってみたら…。いろいろなしゃぼんだまあそびのヒントがのっているえほん。

『パパはたいちょうさんわたしはガイドさん』

ゴンサロ・モウレ／さく作 えマリア・ヒロン／え絵  
PHP研究所 けんきゅうしよ 《Eヒ》

わたしのめはかすかにみえるけれど、パパのめはみえない。パパとがっこうへいくのは、わたしのいちばんすきなじかん。パパはわたしのことを「ぼくのガイドさん」っていう。でも、パパこそほんとうはたよれる「わたしのたいちょうさん」。がっこうへのみちのりは、ジャングルみたい。パパとわたしはいつだって、てをつないでたんけんに行くの…。

《 》は、本の背にはってある  
ラベルの番号です  
E(絵本)は (ア) というシールです

あか  
～赤いポストから～

みんなのどくしょかんそう文 ぶん

がけ うえ  
『崖の上のポニョ』  
みやざき はやお げんさく きやくほん かんとく  
宮崎 駿／原作・脚本・監督 《Eト》



あきもと わく さん

あたらしはいしょうかい **新しく入ったCDの紹介**



『るってめら～』《798 ル》

「ぴっとんへべへべ」「でんでらりゅうば」といった、一度聴いたらなんとなく耳に残ることばと思わず口ずさんでしまうリズム。「にほんごであそぼ」で活躍したおおか静流さんのよりすぐりの曲を集めたCDです。

